

Д.С. Кожевник
(Національний авіаційний університет, Україна)

Актуальні тенденції розвитку культурної дипломатії України

У нарисі обговорюються сучасні тенденції розвитку культурної дипломатії в Україні, висвітлюються зусилля щодо популяризації культурної спадщини, сприяння розмаїттю та інклюзивності та зміцненню зв'язків з іншими країнами. Він наголошує на ініціативах України щодо збереження своєї культурної ідентичності, сприяння культурному обміну та використання цифрової дипломатії. У есе визнаються такі проблеми, як мовні бар'єри та політична напруженість, але наголошується на важливості продовження зусиль у просуванні культурної дипломатії в Україні для посилення її глобального культурного сліду, сприяння взаєморозумінню та розвитку міжнародної співпраці.

Культурна дипломатія стала важливим інструментом для націй у всьому світі для просування своєї м'якої сили, покращення міжнародних відносин і демонстрації своєї культурної спадщини. Україна, країна з багатою історією та різноманітними культурними традиціями, активно бере участь у розвитку культурної дипломатії як засобу зміцнення свого глобального іміджу та сприяння міжнародній співпраці. Останніми роками Україна стала свідком значних тенденцій у розвитку культурної дипломатії, які сформували її підхід до демонстрації своєї культурної ідентичності, популяризації свого мистецтва та культури, а також залучення до світової спільноти.

Це дослідження має на меті дослідити сучасні тенденції розвитку культурної дипломатії в Україні, висвітливши ключові стратегії, ініціативи та виклики, з якими країна зіткнулася у своєму прагненні до культурної дипломатії. У нарисі розглядатиметься, як Україна використовувала культурну дипломатію для просування своєї національної ідентичності, посилення своєї м'якої сили та розвитку міжнародних відносин. Також буде проаналізовано роль інституцій культури, організацій громадянського суспільства та цифрових технологій у формуванні ландшафту культурної дипломатії в Україні.

Першою тенденцією розвитку культурної дипломатії в Україні є акцент на просуванні національної ідентичності. Україна має багату культурну спадщину, яка включає мову, народні традиції, музику, танці, літературу та образотворче мистецтво. В останні роки Україна зробила сильний наголос на демонстрації своєї національної ідентичності через культурну дипломатію, як засіб утвердити свій суверенітет і відмежуватися від своїх сусідів. Україна активно пропагує свої культурні традиції через різноманітні культурні заходи, фестивалі, виставки та виступи як усередині країни, так і за кордоном. Наприклад, щорічний Український культурний фестиваль, що проводиться в Києві, демонструє різноманітні культурні традиції різних регіонів України, надаючи платформу для митців, ремісників і артистів, щоб продемонструвати свої таланти та популяризувати українську культуру серед широкої аудиторії.

Іншою важливою тенденцією розвитку культурної дипломатії в Україні є орієнтація на популяризацію свого мистецтва та культури на світовій арені. Україна має яскраве мистецтво та культуру, яка включає театр, кіно, музику, літературу та образотворче мистецтво. Останніми роками Україна активно просуває своє мистецтво та культуру на міжнародному рівні шляхом культурних обмінів, співпраці та партнерства з іншими країнами. Українські художники, музиканти, письменники та кінематографісти були представлені на різноманітних міжнародних заходах і фестивалях, надаючи їм платформу для спілкування зі світовою аудиторією та просування українського мистецтва та культури. Наприклад, щорічний Київський міжнародний кінофестиваль став визначною подією для демонстрації українського кіно міжнародній аудиторії, залучаючи кінематографістів, продюсерів і дистрибуторів з усього світу.

Цифрові технології також відіграли значну роль у формуванні ландшафту культурної дипломатії в Україні. Широке використання соціальних медіа, цифрових платформ та онлайн-інструментів надало Україні нові можливості для популяризації своєї культурної спадщини, спілкування з глобальною аудиторією та сприяння обміну між людьми. Українські культурні інституції, такі як музеї, бібліотеки та архіви, використовують цифрові технології для оцифрування своїх колекцій, створення віртуальних виставок і взаємодії з аудиторією за межами свого фізичного розташування. Культурні онлайн-ініціативи, такі як проект «Культурна дипломатія онлайн», започаткований Міністерством закордонних справ України, створили платформу для демонстрації української культури світовій аудиторії, включаючи інтерактивні онлайн-виставки, віртуальні тури та цифрові культурні обміни.

Організації громадянського суспільства також відіграли вирішальну роль у розвитку культурної дипломатії в Україні. Громадські організації, громадські організації та культурні асоціації активно займаються популяризацією української культури за кордоном, сприянням культурним обмінам і налагодженню зв'язків між людьми. Наприклад, Український культурний фонд, державна установа підтримки культурних проєктів, відіграв значну роль у просуванні української культури на міжнародному рівні шляхом фінансування та підтримки культурних ініціатив, фестивалів та заходів. Організації громадянського суспільства також були залучені до адвокації культурної дипломатії як засобу сприяння міжнародним відносинам, посилення м'якої сили України та просування її культурної ідентичності.

Однак існують також виклики, з якими Україна зіткнулася в розвитку культурної дипломатії в останні роки. Одним із головних викликів є триваючий конфлікт на сході України, який вплинув на культурний ландшафт країни. Конфлікт призвів до руйнування об'єктів культурної спадщини, переміщення митців і діячів культури, а також зриву культурних заходів та ініціатив. Незважаючи на ці виклики, Україна використовувала культурну дипломатію як засіб для демонстрації стійкості та культурного багатства своїх регіонів, які постраждали від конфлікту, а також для сприяння культурному примиренню та діалогу.

Ще одним викликом є необхідність збільшення фінансування та ресурсів для ініціатив культурної дипломатії. Україна докладає значних зусиль для просування своєї культури на міжнародному рівні, але часто стикається з бюджетними обмеженнями та обмеженими ресурсами для ініціатив культурної дипломатії. Це призвело до необхідності творчих та інноваційних підходів до забезпечення фінансування, партнерства та спонсорства для підтримки зусиль культурної дипломатії. Крім того, існує потреба у розбудові потенціалу та професійному розвитку у сфері культурної дипломатії, щоб гарантувати, що працівники культури мають необхідні навички та знання для ефективного просування української культури на світовій арені.

Крім того, геополітичний контекст і мінлива глобальна динаміка також створюють виклики культурній дипломатії України. Відносини України з її сусідами, зокрема Росією, впливають на її ініціативи культурної дипломатії. Політична напруга та суперечки щодо культурної спадщини, як-от у випадку з Кримом, вплинули на здатність України повноцінно брати участь у культурній дипломатії з певними регіонами та країнами. Крім того, зміна глобального ландшафту, включаючи зміну динаміки влади та зміну пріоритетів міжнародних партнерів, також впливає на можливості та виклики зусиль України в галузі культурної дипломатії.

Підсумовуючи, культурна дипломатія стала важливим аспектом міжнародних відносин України, проекції м'якої сили та просування культурної ідентичності. Країна стала свідком значних тенденцій у розвитку культурної дипломатії, зокрема акценту на просуванні національної ідентичності, демонстрації мистецтва та культури на світовій арені, застосуванні цифрових технологій та залученні організації громадянського суспільства. Незважаючи на такі виклики, як триваючий конфлікт на сході України, обмеження фінансування та ресурсів, а також геополітична динаміка, Україна продовжує активно здійснювати культурну дипломатію для популяризації своєї культурної спадщини, покращення свого глобального іміджу та сприяння міжнародній співпраці. У наступних розділах цього есе детально досліджуватимуться та аналізуватимуться ці тенденції та виклики, надаючи розуміння поточного стану культурної дипломатії в Україні та її наслідків для культурного та дипломатичного ландшафту країни.

Культурна спадщина відіграє значну роль у культурній дипломатії України. Україна – країна, багата культурною спадщиною, багатовіковою історією та різноманітними культурними традиціями. Популяризація культурної спадщини була ключовим трендом у розвитку культурної дипломатії в Україні, оскільки вона слугує потужним інструментом для демонстрації унікальної культурної ідентичності країни та сприяння міжнародному взаєморозумінню [1].

Одним із способів популяризації культурної спадщини України є організація культурних фестивалів та заходів. Ці заходи висвітлюють різні аспекти української культури, такі як традиційна музика, танці, ремесла та кулінарне мистецтво. Наприклад, щорічний Київський міжнародний фестиваль мистецтв «Київські літні музичні вечори» збирає відомих музикантів з усього

світу, які виступають в історичних місцях Києва, демонструючи українську класичну музичну спадщину та сприяючи культурному обміну.

Крім фестивалів, Україна також зосередилася на збереженні та відновленні об'єктів культурної спадщини, які були пошкоджені або знищені внаслідок конфлікту на сході України. Були докладені зусилля для відновлення колишньої краси історичних будівель, музеїв та археологічних пам'яток з метою збереження культурної спадщини України та її популяризації на міжнародному рівні. Ці реставраційні проекти не лише демонструють багату культурну спадщину України, а й демонструють стійкість країни перед обличчям лиха.

Крім того, цифрові технології були використані для популяризації культурної спадщини України в усьому світі. Онлайн-платформи, соціальні медіа та віртуальні виставки використовувалися для демонстрації українських музеїв, галерей та культурних установ ширшій аудиторії. Віртуальні тури культурними об'єктами, онлайн-виставки та цифрові архіви дозволяють людям з усього світу дистанційно досліджувати культурну спадщину України, створюючи нові можливості для взаємодії та культурного обміну.

Україна також залучила свою діаспору як культурних послів для популяризації своєї спадщини на міжнародному рівні. Організації української діаспори в різних країнах активно займаються популяризацією української культури через заходи, вистави та виставки. Ці зусилля допомогли підвищити обізнаність та оцінку української культурної спадщини в інших країнах, сприяючи розвитку культурних зв'язків між Україною та її діаспорою.

Крім того, Україна бере активну участь у програмах міжнародного культурного обміну для популяризації своєї спадщини. Двосторонні культурні угоди, програми культурного обміну та співпраця з іншими країнами сприяли обміну культурними знаннями, практиками та досвідом. Ці обміни надають можливість українським діячам культури продемонструвати свої таланти та популяризувати українську культуру в інших країнах, а також сприяють взаєморозумінню та співпраці між Україною та її міжнародними партнерами [2].

Проте популяризація культурної спадщини в рамках культурної дипломатії України також стикається з проблемами. Конфлікт, що триває на сході України, призвів до знищення об'єктів культурної спадщини та переміщення митців і діячів культури. Це створило проблеми для демонстрації певних регіонів та їхньої культурної спадщини. Крім того, обмежене фінансування та ресурси для збереження та популяризації культурної спадщини були обмеженнями, які вимагали інноваційних підходів для забезпечення підтримки цих ініціатив.

Підсумовуючи, зазначимо, що популяризація культурної спадщини була важливою тенденцією розвитку культурної дипломатії в Україні. Завдяки культурним фестивалям, реставраційним проектам, цифровим технологіям, взаємодії з діаспорними громадами та програмам міжнародного культурного обміну Україна активно просуває свою різноманітну культурну спадщину на світовій арені. Незважаючи на труднощі, зусилля з демонстрації культурної

ідентичності та спадщини України сприяли зусиллям країни в галузі культурної дипломатії, покращенню її глобального іміджу та сприянню міжнародному взаєморозумінню та співпраці.

Культурне розмаїття та інклюзивність стали важливими тенденціями розвитку культурної дипломатії в Україні. Як країна з багатою та різноманітною культурною спадщиною, Україна визнає цінність сприяння інклюзивності та відзначення свого культурного розмаїття в рамках своїх зусиль культурної дипломатії.

Одним із способів сприяння культурному різноманіттю та інклюзивності в Україні є популяризація культур меншин. Україна є домом для різних груп меншин, включаючи етнічні, мовні та релігійні меншини, кожна з яких має свої унікальні культурні традиції. Визнаючи важливість збереження та популяризації культурної спадщини цих груп меншин, Україна реалізувала ініціативи для підтримки їх культурного самовираження та участі в зусиллях культурної дипломатії. Це включає в себе організацію культурних заходів, фестивалів і виставок, які демонструють традиції, мистецтво та звичаї цих культур меншин, надаючи їм платформу для обміну своєю спадщиною як з національною, так і з міжнародною аудиторією [3].

Іншим аспектом сприяння культурному різноманіттю та інклюзивності в культурній дипломатії України є сприяння культурному обміну та співпраці з іншими країнами. Україна бере активну участь у програмах культурного обміну з країнами по всьому світу, сприяючи взаєморозумінню та співпраці шляхом обміну культурними знаннями, практиками та досвідом. Це сприяло взаємодії та співпраці різноманітних культур, сприяючи інклюзивності та відзначаючи культурне розмаїття. Наприклад, Україна брала участь у програмах культурного обміну з такими країнами, як Польща, Німеччина, Франція та Сполучені Штати, зокрема, з метою просування своєї культурної спадщини та сприяння міжкультурному взаєморозумінню.

Україна також прийняла сучасні форми культурного вираження, такі як сучасне мистецтво, музика та література, які відображають різноманіття та інклюзивність її суспільства. Сучасних українських митців і діячів культури заохочують висловлювати свої погляди на культурне розмаїття, інклюзивність і соціальні проблеми через свої роботи, створюючи платформу для почуттів різних голосів і сприяючи діалогу та розумінню. Це призвело до появи форм сучасного мистецтва, які підкреслюють культурне розмаїття та інклюзивність України, збагачуючи її зусилля культурної дипломатії та покращуючи її глобальний імідж як культурно яскравої та прогресивної нації.

Крім того, Україна вжила заходів для сприяння інклюзивності та різноманітності у своїх культурних інституціях і політиках. Були докладені зусилля для забезпечення представництва та участі груп меншин у процесах прийняття рішень у сфері культури, а також у розробці та реалізації культурної політики. Це включає надання підтримки та фінансування культурних проєктів та ініціатив, які сприяють інклюзивності та різноманітності, а також заохочення співпраці між різними культурними зацікавленими сторонами. Сприяючи інклюзивності та різноманітності у своєму власному культурному

ландшафті, Україна показує приклад прогресивного та інклюзивного підходу до культурної дипломатії.

Проте залишаються проблеми у сприянні культурному різноманіттю та інклюзивності в зусиллях України в галузі культурної дипломатії. Такі проблеми, як дискримінація, упередження та нерівність на основі етнічної приналежності, мови, релігії чи інших відмінностей, все ще існують у деяких регіонах. Обмежені ресурси та фінансування культурних проєктів та ініціатив меншин також створюють проблеми. Вирішення цих викликів вимагає постійних зусиль у просуванні інклюзивності, різноманітності та рівності в усіх аспектах культурної дипломатії в Україні.

Підсумовуючи, сприяння культурному різноманіттю та інклюзивності стало важливою тенденцією розвитку культурної дипломатії в Україні. Через сприяння культурам меншин, культурному обміну та співпраці, впроваджуючи сучасні форми мистецтва та сприяючи інклюзивності в рамках своїх культурних інституцій і політики, Україна активно просуває різноманітність та інклюзивність як ключові елементи своїх зусиль культурної дипломатії. Незважаючи на труднощі, ці зусилля сприяють посиленню культурної дипломатії України, сприянню міжнародному взаєморозумінню та просуванню України як прогресивної, інклюзивної та культурно різноманітної нації на світовій арені.

Однією із значущих тенденцій розвитку культурної дипломатії в Україні є зміцнення зв'язків з іншими країнами. Україна визнає важливість побудови та розвитку міжнародних відносин через культурну дипломатію як засобу сприяння взаєморозумінню, співпраці та дружбі з іншими націями.

Однією з ключових стратегій зміцнення зв'язків з іншими країнами через культурну дипломатію є створення культурних центрів та культурних інститутів за кордоном. Україна створила культурні центри та інститути в різних країнах світу, зокрема в США, Канаді, Німеччині, Польщі, Китаї та багатьох інших. Ці культурні центри служать центрами для популяризації української культури, мови, мистецтва та традицій, забезпечуючи платформу для культурного обміну та діалогу між Україною та країнами перебування. Вони організовують різні культурні заходи, виставки, вистави та освітні програми, демонструючи багату культурну спадщину України та сприяючи її іміджу як культурно яскравої нації.

Крім того, Україна бере активну участь у міжнародних культурних заходах, фестивалях та конкурсах, щоб продемонструвати своє культурне багатство та розмаїття. Наприклад, Україна брала участь у таких подіях, як Венеціанська бієнале, Каннський кінофестиваль, Пісенний конкурс Євробачення та багатьох інших міжнародних культурних платформах, здобувши визнання та видимість на світовій арені. Ця участь не лише сприяє культурній ідентичності України, але й сприяє міжкультурному розумінню та співпраці з іншими країнами, зміцненню двосторонніх і багатосторонніх відносин.

Україна також бере участь у програмах культурного обміну та співпраці з іншими країнами, сприяючи культурному діалогу та співпраці. Через

двосторонні та багатосторонні культурні угоди Україна встановила партнерські відносини з такими країнами, як Польща, Німеччина, Франція, Китай та інші, сприяючи культурному обміну та співпраці в різних сферах, таких як мистецтво, література, музика, танець і театр. Ця співпраця сприяє обміну культурними знаннями, практиками та досвідом, покращуючи взаєморозуміння та сприяючи тіснішим зв'язкам між Україною та іншими націями.

Крім того, Україна використала цифрові технології та платформи соціальних медіа для посилення своїх зусиль у сфері культурної дипломатії. Цифрова дипломатія стала важливим інструментом для охоплення глобальної аудиторії та просування культурної спадщини України. Україна використовує платформи соціальних медіа, веб-сайти та онлайн-кампанії, щоб продемонструвати своє культурне багатство, поділитися своїми культурними історіями та залучити міжнародну аудиторію. Це дозволило Україні налагодити зв'язки з людьми з різних країн, просувати свої культурні цінності та розвивати позитивні стосунки, засновані на взаємній повазі та розумінні [4].

Однак у зміцненні зв'язків з іншими країнами через культурну дипломатію існують проблеми. Мовні бар'єри, культурні відмінності та обмежені ресурси можуть стати проблемою для ефективного просування української культури за кордоном. Політична напруженість і конфлікти в певних регіонах також можуть вплинути на зусилля культурної дипломатії. Подолання цих викликів вимагає постійних зусиль у розбудові мереж, партнерства та співпраці, а також використання інноваційних підходів для охоплення різноманітних аудиторій.

Підсумовуючи, можна сказати, що зміцнення зв'язків з іншими країнами через культурну дипломатію є важливою тенденцією розвитку культурної дипломатії України. Через створення культурних центрів, участь у міжнародних культурних заходах, участь у програмах культурного обміну та використання цифрової дипломатії Україна активно популяризує свою культурну спадщину, сприяє взаєморозумінню та розбудовує тісніші стосунки з іншими націями. Незважаючи на труднощі, ці зусилля сприяють посиленню глобального культурного сліду України, сприяють міжнародній співпраці та зміцненню її дипломатичних відносин з іншими країнами.

Висновки

Підсумовуючи, сучасні тенденції розвитку культурної дипломатії в Україні відображають її зусилля щодо популяризації своєї культурної спадщини, сприяння різноманітності та інклюзивності та зміцнення зв'язків з іншими країнами. Україна визнала силу культурної дипломатії у будівництві мостів, зміцненні взаєморозуміння та просуванні свого іміджу культурно багатой та яскравої нації на світовій арені.

Україна досягла значних успіхів у просуванні своєї культурної спадщини через різноманітні ініціативи, такі як збереження та популяризація культурних пам'яток, музеїв і традицій. Ці зусилля допомогли Україні зберегти її унікальну культурну ідентичність та популяризувати її серед міжнародної аудиторії, сприяючи розвитку м'якої сили країни та покращенню її глобального іміджу.

Крім того, Україна активно просувала культурне розмаїття та інклюзивність, визнаючи важливість культур меншин, сприяючи культурному обміну між різними етнічними групами та створюючи платформи для діалогу та співпраці. Ці зусилля допомогли розбудувати соціальну згуртованість, виховати толерантність і відзначити багатство різноманітної культурної спадщини України.

Україна зміцнила свої зв'язки з іншими країнами через культурну дипломатію шляхом створення культурних центрів, участі в міжнародних культурних заходах, участі в програмах культурного обміну та використання цифрової дипломатії. Ці зусилля допомогли Україні налагодити тісніші стосунки з іншими націями, сприяти міжкультурному взаєморозумінню та зміцнити дипломатичні відносини на світовій арені.

Однак у розвитку культурної дипломатії в Україні залишаються проблеми. Мовні бар'єри, культурні відмінності, обмежені ресурси та політична напруженість можуть створити проблеми для ефективного впровадження ініціатив культурної дипломатії. Подолання цих викликів вимагає постійних зусиль, інновацій і співпраці між різними зацікавленими сторонами.

Підсумовуючи, зусилля України в галузі культурної дипломатії є динамічними та розвиваються, що відображає її прагнення популяризувати свою культурну спадщину, сприяти інклюзивності та побудові міжнародних відносин. Через популяризацію культурної спадщини, заохочення різноманітності та інклюзивності та зміцнення зв'язків з іншими країнами Україна прагне посилити свій глобальний культурний слід, сприяти взаєморозумінню та просувати свій імідж як культурно багатой та різноманітної нації. Постійні зусилля в цих сферах сприятимуть подальшому розвитку та просуванню культурної дипломатії в Україні, сприянню її культурної ідентичності, зміцненню її м'якої сили та зміцненню міжнародної співпраці та дружби.

Список літератури

1. Культурна дипломатія України: стан, проблеми, перспективи. Національний інститут стратегічних досліджень. URL: https://niss.gov.ua/sites/default/files/2016-09/kultu_dypl-26841.pdf.
2. Луцишин Г., Гончарук А. Особливості розвитку культурної дипломатії України в сучасних умовах. Політичні науки. URL: <https://science.lpnu.ua/sites/default/files/journal-paper/2017/nov/6654/lucishin.pdf>.
3. Мицик Л. Новітні тенденції публічної і культурної дипломатії. Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя. URL: <http://lib.ndu.edu.ua/dspace/bitstream/123456789/2786/1/Новітні%20тенденції%20опублічної%20і%20культурної%20дипломатії%20.pdf>.
4. Юрковський Я. Культурна дипломатія України. Донецький національний університет імені Василя Стуса. URL: <https://jarch.donnu.edu.ua/article/view/10677/10587>.